

MUSIKUNTERRICHT CONNECTED

EMSA-FACHTAG AM 21. FEBRUAR 2025

10:00–16:30 UHR | HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND TANZ KÖLN (KAMMERMUSIKSAAL)

9:30 Uhr **Soft beginning**

10:00 Uhr **Begrüßung**

Grußworte

Impulsgedanken „Musikunterricht connected“

Musik

Hinweise zum Tag

11:45 Uhr **EMSA-Next-Practice-Camp**

1) NPC-Station „Von Jekits zu EMSA“
(Matthias Bernsmann, Hamm)

2) NPC-Station „Das 8er Ensemble: EnsembleJederzeit
in der Mittelstufe“ (Heiner Gulich und Gunnar Wirth, Hattingen)

3) NPC-Station „Ab auf die Bühne! Wahlpflichtfach Musik
mit EMSA-Anbindung“ (Frederike Newzella, Borgen ten Hagen,
Karen Vollmer, Hamm)

4) NPC-Station „MotionBreak connected“
(Lara Dietz, Bergisch Gladbach)

5) NPC Station EMSA-LAB

LAB-Station 1

MU neu denken - Einblicke in Praxisforschungsprojekte von Studierenden gemeinsam mit
Lehrkräften an Schulen
(Studierende HfMT Köln/Stephanie Buyken-Hölker und Christine Stöger)

LAB-Station 2

PeerGroupBand - Teilbaustein Profilklassereloaded – Einblicke in die Seminar- und Probenarbeit
von Studierenden
(Studierende HfMT Standort Köln und Wuppertal/ Stephanie Buyken-Hölker und Carmen Heß)

LAB-Station 3

ÜbePeers – Einblicke in die Bausteinentwicklungsarbeit von Studierenden und SuS (Studierende
RSM Düsseldorf/Ursula Schmidt-Laukamp und Kerstin Weuthen)

13:00 Uhr **MatchingTime/Beginn der Konzeptionsarbeit in standortspezifischen Teams**

13:30 Uhr **Mittagessen**

14:15 Uhr **Motion Break** (Lara Dietz)

14:30 Uhr **Konzeptionsarbeit in standortspezifischen Teams**

15:45 Uhr **Pause**

16:00 Uhr **Plenum**

16:30 Uhr **Ende**


EMSA-Leitung

Stephanie Buyken-Hölker und
Prof. Ursula Schmidt-Laukamp

Wissenschaftliche Begleitung EMSA

Prof. Dr. Carmen Heß und Prof. Dr. Christine Stöger

Ein Projekt von:

 Hochschule für
Musik und Tanz Köln

 Landesverband
der Musikschulen
in NRW

Gefördert von:

 Ministerium für
Schule und Bildung
des Landes Nordrhein-Westfalen



 Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



www.emsa-zentrum.de