

#EMSA-HERBST-NEWS 2023

Liebe Kolleginnen und Kollegen,
liebe EMSA-Freundinnen und Freunde,
sehr geehrte Damen und Herren!

Die Schule in NRW hat wieder begonnen und der Herbst ist da! Diesen Startschuss in die neue Jahreszeit nehmen wir gerne zum Anlass, Sie und euch über einige Etappen und Entwicklungen eines ereignisreichen Sommers im EMSA-Zentrum zu informieren:

#EMSA-Bausteinpräsentation in Lyon. Kurz vor den Sommerferien konnten Stephanie Buyken-Hölker und Carmen Heß auf der diesjährigen Tagung der EAS (European Association for Music in Schools) in Lyon die Ergebnisse eines gemeinsamen Hochschulseminars zum Profilklassenunterricht präsentieren und die mit Studierenden aus Wuppertal und Köln gewonnenen Piloterfahrungen rund um die neuen EMSA-Teilbausteine „PeerGroup-Bands“ und „InstrumentalBreak“ mit Kolleg:innen im europäischen Ausland teilen. Nähere Informationen dazu unter www.emsa-zentrum.de/profilklasse-reloaded.



#EMSA-Fachtag „Musikunterricht connected“. Ein weiteres EMSA-Highlight im Zeitraum vor den Sommerferien bildete unsere zweite Auflage des Fachtagsformats „Musikunterricht connected“, an dem sich Musiklehrende über die **inhaltliche Anschlussdimension** von Musikkoperationen austauschen und als „Großteam Musik“ (Musiklehrkräfte aus Schule und Musikschulen eines Standorts gemeinsam!) **anschlusssensible und lehrplankonforme Unterrichtsvorhaben** für ihre jeweiligen Schulkoperationen konzipieren konnten. Besonders beeindruckten hier die Einblicke in die Lehrplanarbeit und die konkreten Unterrichtsvorhaben der Teams aus Hattingen und Leichlingen.



#NEU! EMSA-Pat:innenausbildung für Schüler:innen.

Direkt nach den Sommerferien waren über **60 Schüler:innen und Schüler** aus unterschiedlichen Städten Nordrhein-Westfalens zum Auftakt der diesjährigen Pat:innenausbildung zu Gast in der **HfMT Köln**. Neben Schüler:innen, die an ihren Schulen als Pat:innen der **VocalBreak** agieren, konnten sich **erstmalig** auch Schüler:innen-Teams anmelden, die zu **Übepat:innen** oder zu **Pat:innen der OpenStage** ausgebildet werden möchten. In einem zweiten Modul werden die teilnehmenden Schüler:innen (Klasse 6 bis Q1) in ihren jeweiligen Schulen durch EMSA-Mitarbeitende in den gewählten Ausbildungsschwerpunkten gecoacht, damit sie bald als Peer-to-Peer-Mentors in den jeweiligen EMSA-Bausteinen tätig werden können. Den Abschluss bildet die Überreichung eines EMSA-Pat:innen-Zertifikats.

#EMSA „en ROUTE“. Auf den Weg machten sich buchstäblich die beiden EMSA-Leiterinnen Stephanie Buyken-Hölker und Ursula Schmidt-Laukamp in den ersten NRW-Schulwochen, um die Schulen und Musikschulen des aktuellen MuKo-Qualifizierungsjahrgangs zu besuchen. Vor Ort konnten wir die standortspezifischen Kontexte der Unterrichts- und Kooperationsentwicklung näher kennenlernen, um davon ausgehend gemeinsam anstehende Strategien und Zielsetzungen auf dem Weg zu einer EMSA-Schule festlegen zu können. Ein herzliches Dankeschön an dieser Stelle an alle Kolleg:innen für diese inspirierenden und gastfreundlichen **Standort-Besuche**.

#EMSA-Musikkoordination: In dieser Woche erfolgt der Gegenbesuch: Die **angehenden Musikkoordinator:innen** aus Musikschule und Schule unseres aktuellen MuKo-Jahrgangs absolvieren am 26. und 27. Oktober in den Räumen der Hochschule **den vierten Block ihrer MuKo-Qualifizierung**. Neben Einheiten zu musikpädagogischen und musikdidaktischen Fragestellungen im Kontext eines integrierten musikalischen Bildungswegs von Musikschule und Schule und Slots zur besonderen personellen und strukturellen Position der Musikkoordination im (musik)schulischen Kooperationsalltag werden hier v.a. die nächsten Entwicklungsziele der einzelnen Kooperationen und der Support seitens des EMSA-Zentrums im Fokus stehen. Am 12.12. 2023 um 19 Uhr laden wir ein zur **diesjährigen Zertifizierung zur EMSA-Musikkoordinatorin/zum EMSA-Musikkoordinator** im Kammermusiksaal der Hochschule.

#Neu! Nachqualifizierung zur EMSA-Musikkoordination. Angeschlossen an den vierten Qualifizierungsblock des aktuellen MuKo-Jahrgangs findet in dieser Woche **erstmals** eine zweitägige **Nachqualifizierung für EMSA-Musikkoordinator:innen** statt. Diese richtet sich an MuKo-Teams, die durch personelle Wechsel in neuen MuKo-Besetzungen arbeiten. Im Zentrum dieser beiden Intensivtage steht die zweite Auflage der **EMSA-Bausteinmesse**, bei der ausgewählte EMSA-Bausteine wie MotionBreak, EnsembleJederzeit, Mehrmusikwerkstatt oder VocalBreak durch EMSA-Lehrkräfte vorgestellt werden.

#Neu! EMSA-Bausteinfilme und EMSA-Beispielunterrichtsvorhaben auf EMSA-Homepage.

Neu ist ebenfalls, dass EMSA-Bausteine nun auch nach und nach in Form kurzer Filme auf unserer Homepage abgebildet sind, um vielen Lehrkräften und Schüler:innen in NRW eine Idee von Zielsetzung und Konzeption des jeweiligen Bausteins zu ermöglichen. Ebenfalls neu auf der Homepage ist auch die Rubrik „Beispielunterrichtsvorhaben und schulrechtliche Hinweise“. Hier werden nun sukzessive vor allem die Bausteine, die in dichter Anbindung an den grundständigen Musikunterricht stattfinden, mit konkreten Beispielunterrichtsvorhaben flankiert. Informationen zur schulrechtlichen Grundlage der Bausteine sollen Schulen die Umsetzung der Bausteine erleichtern. Stöbern Sie also gerne immer mal wieder auf www.emsa-zentrum.de/bausteine. Nach und nach werden sich hier die neuen Rubriken füllen. Intensivere Einblicke und eigene praktische Baustein-Erfahrungen erhalten Lehrkräfte in den landesweiten **EMSA-Fortbildungen**, die allen Lehrkräften aus Schule und Musikschule offen stehen. Themen und Termine finden Sie auf unserem Fortbildungsflyer unter www.emsa-zentrum.de/wp-content/uploads/2023/07/WEB_Klappkarte-Programm-2023.pdf.

#Neu! Anmeldephase für MuKo-Qualifizierung 2024/2025 gestartet! Interessierte Schulen und Musikschulen können sich ab sofort für die 5. EMSA-Qualifizierung bewerben. Alle dafür notwendigen Informationen finden sich auf dem Flyer unter www.emsa-zentrum.de/wp-content/uploads/2023/10/WEB_Klappkarte-Qualifizierung_2023.pdf.

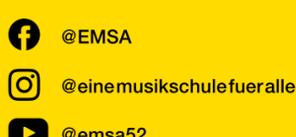
Nun wünschen wir Ihnen trotz der schwierigen politischen Situation in der Welt und in unserem Land einen kräftigen, mutigen und bunten Herbst!

Wir danken Ihnen und euch für alle Zusammenarbeit und Verbundenheit. Im Namen des gesamten EMSA-Teams

Ihre/eure
Stephanie Buyken-Hölker und Ursula Schmidt-Laukamp

(EMSA-Projektleitung)

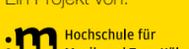
Kontakt:
EMSA-Zentrum für Musikkoperation Köln
Stephanie Buyken-Hölker | Prof. Ursula Schmidt-Laukamp (EMSA-Projektleitung)
Hochschule für Musik und Tanz Köln
Unter Krähnenbäumen 87
50668 Köln
T: +49 221 28380373
E: stephanie.buyken-hoelker@hfmt-koeln.de | ursula.schmidt-laukamp@hfmt-koeln.de



Weitere Informationen zu EMSA und zum EMSA-Zentrum Musikkoperation Köln:

www.emsa-zentrum.de

Ein Projekt von:



Gefördert von:

